



**Leemos  
a la par**

para construir equidad

# Somos valiosos

- Estimado/a maestro/a, en esta guía encontrarás algunas ideas y diversos materiales para fortalecer en tus estudiantes la idea de que nuestras diferencias también nos hacen valiosos.

## Nos preparamos para leer

*Superniña* pone sobre el tapete la igualdad de género y lanza un mensaje contra el sexismo y el acoso sexual, que a menudo es verbal y pasa desapercibido. Muchas veces dichas conductas se dan en centros educativos y el docente no tiene las herramientas para combatirlas. Compartimos el fragmento de un artículo de una revista de formación de profesorado que te puede ayudar a pensar sobre el tema.

### Estrategias educativas para evitar la discriminación de género

Para evitar la discriminación de género se deben utilizar las siguientes estrategias:

- Colaboración con las familias, proporcionándoles pautas y criterios para que en casa sean coherentes y eliminen en lo posible la transmisión de estereotipos.
- Evitar diferencia de trato por parte de los/as maestros/as y educadores/as en cuanto a valoración por sexos, disciplina, expresión de modales ("parece mentira que seas chica", "las chicas son más finas").
- Utilizar un lenguaje no discriminatorio ni peyorativo, así como dirigirse a niños y niñas con el mismo matiz de voz. Evitar el uso de láminas, pósteres, fotografías, cuentos que ofrezcan, en sus secuencias o imágenes, actitudes discriminatorias por razón de sexo.
- Fomentar el uso indiscriminado, por parte de niños y niñas, de los recursos del aula: juegos, juguetes... y estimularles a que utilicen aquellos que les proporcionen experiencias diversas.
- Partir de la consideración de que las diferencias biológicas no implican diferencias conductuales, sino que es el propio sistema social el que las origina. Utilizar



“ Partir de la consideración de que las diferencias biológicas no implican diferencias conductuales, sino que es el propio sistema social el que las origina. ”

canciones, poemas, adivinanzas, trabalenguas, referencias y modelos que contribuyan a ofrecer una visión nueva y más acorde con la igualdad entre los sexos.

- Revisar los materiales didácticos a emplear, asegurándose de que las ficciones o realidades que muestran no estén reforzando una idea limitada de las posibilidades de cada sexo.
- Fomentar juegos cooperativos y compartidos, eliminando las agrupaciones en función del género y promoviendo la utilización común de los espacios disponibles dentro y fuera del aula.
- Organizar la participación de los niños y las niñas en las tareas de clase, compartiendo por igual las responsabilidades de limpieza, mantenimiento, cuidado y organización del material.
- Evitar atribuir los oficios de forma estereotipada, desde las tareas domésticas hasta el desempeño de los cargos de responsabilidad. Promover actitudes similares para niños y niñas respecto al cuidado de sí mismos, sus ropas, la expresión de sus sentimientos...

La línea de actuación coeducativa encaminada a evitar la discriminación de género se apoya en la elección y aplicación de unas estrategias que ensanchen el campo de experiencias del alumnado y que fomenten una verdadera igualdad.

“

**Evitar atribuir los oficios de forma estereotipada, desde las tareas domésticas hasta el desempeño de los cargos de responsabilidad.**

”

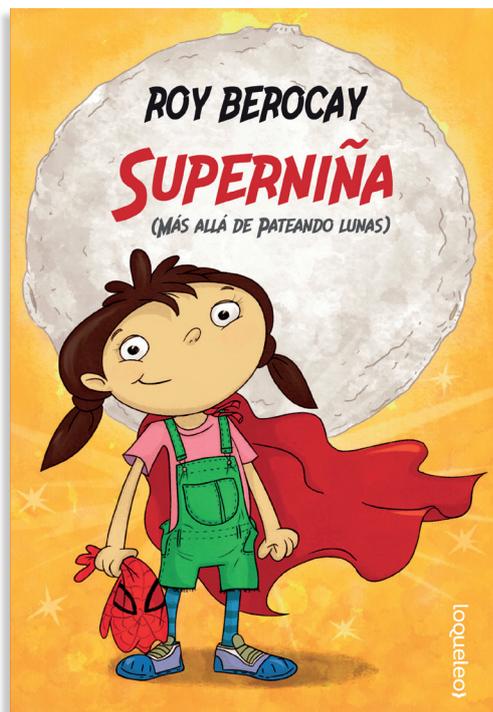
Rosa, M.ª A. (2009), "Estrategias educativas para evitar la discriminación de género". En: *Compartim. Revista de formació del professorat*, n. °4.

Extraído de: [http://cefire.edu.gva.es/sfp/revistacompartim/arts4/22\\_au\\_discriminacion\\_genero.pdf](http://cefire.edu.gva.es/sfp/revistacompartim/arts4/22_au_discriminacion_genero.pdf)

Los invitamos a reflexionar a partir de las siguientes preguntas:

- ¿Observas en tu centro muchas conductas de género estereotipadas? Si es así, ¿cuáles son?
- ¿Se dan en tu escuela charlas o se hacen actividades para luchar por la igualdad de género?
- ¿Crees que el lenguaje es sexista? ¿Y los libros de texto en las escuelas?
- ¿Existen en tu escuela diferencias entre los recursos que se proponen o utilizan con niños y con niñas?
- ¿Crees que los juegos cooperativos y compartidos pueden evitar que los estudiantes se agrupen en función del género?

## El libro que leeremos



Alicia es una niña muy especial. Es imaginativa, le gusta jugar, bailar, disfrazarse, y muchas otras cosas, y tiene un sueño: ser una superheroína.

También es alguien a quien le molesta la manera en que algunos varones tratan a las niñas. Algo que, descubrirá, no deja de ocurrir cuando se crece. Preocupada por eso, y con la ayuda de sus amigos Paco y Zaira, decide idear y llevar a cabo un plan en su escuela.

Es que, al fin y al cabo, Alicia es la hija de Mayte, alguien que también supo abrirse camino hacia sus sueños y hasta patear a la mismísima luna cuando era niña.

### *Superniña (Más allá de Pateando Lunas)*

Autor: Roy Berocay

Ilustrador: Daniel Soulier

Loqueleo, Uruguay, 2019, 176 pp.

Colección: Serie Naranja

## Nuestro eje y nuestros objetivos

Eje

### Somos valiosos

Historias que nos recuerdan que nuestras diferencias nos hacen valiosos y que no hay nada que justifique ningún tipo de discriminación.

Objetivos

- Valorarnos tal como somos y rechazar cualquier forma de discriminación.
- Reflexionar sobre la realidad, a partir de la literatura.
- Hacer de la literatura una parte de nuestras vidas y nuestros hábitos.

## Los caminos que ofrece el libro

En el siguiente artículo, se dice que “lo que entendemos propio del universo masculino es siempre más positivo que lo femenino” y que así lo vivencian los niños y niñas desde sus primeros años de vida. ¿Crees que aplicando las estrategias que leíamos en el anterior texto esto cambiará?

Te recomendamos leer este artículo con tus alumnos/as y evaluarlo junto con ellos. ¿Qué opinan? ¿Dejan de llevar a cabo actividades que consideran propias del otro género para no sentirse discriminados/as?

### Lo masculino en positivo

Explica Elena Crespi que es a partir de los tres años cuando los niños y las niñas comienzan a tener conciencia del género y dejan de hacer cosas que habían hecho hasta el momento porque sienten un condicionante de género. “Los niños dejan de pintarse las uñas, dejan de querer llevar faldas si en algún momento les han llamado la atención, ya no quieren cualquier color porque el rosa es de «niñas». Hemos puesto en una balanza que lo de los niños es mejor que lo de las niñas”, señala. Lo vemos en cómo las niñas van ganando, en cierta medida, terreno: ellas pueden jugar al fútbol, llevar pantalones y disfrazarse de superhéroes masculinos, porque lo que entendemos propio del universo masculino es siempre más positivo que lo femenino. “Nosotras podemos hacer cosas que estén «etiquetadas» como masculinas, pero que un hombre haga algo que se contempla como «femenino» es mucho más difícil. De lo masculino no nos reímos, pero de lo femenino sí”, lamenta la psicóloga.

Esta misma idea me transmite Violeta Buckley, sexóloga y formadora en Pandora Mirabilia. “Encontramos muchas más dificultades para que los niños jueguen a cosas que «tradicionalmente» se consideran «de niñas». Por ejemplo, los niños a los que les gusta disfrazarse de princesas y hadas a partir de cierta edad lo hacen en la intimidad, si es que en su casa se lo permiten, porque fuera está censurado socialmente. Aprenden muy pronto que no pueden salir a la calle disfrazados de princesas aunque eso sea algo que les gustaría hacer”, explica. Para Buckley ocurre que, si bien a las mujeres nos ha costado mucho incorporarnos a mundos masculinizados, a lo masculino,

“

**“Nosotras podemos hacer cosas que estén «etiquetadas» como masculinas, pero que un hombre haga algo que se contempla como «femenino» es mucho más difícil. De lo masculino no nos reímos, pero de lo femenino sí”**

”

es cierto que ahora lo complicado está siendo que los hombres se incorporen a ámbitos como los cuidados o el trabajo doméstico. “Esto ocurre porque en nuestra cultura lo femenino está menos valorado, se impulsa mucho menos que los hombres se incorporen a cosas «femeninas», algo que no sucede al revés. Pasa también que cuando un hombre hace este tipo de cosas, la percepción es que está cuestionando su masculinidad. La masculinidad se construye, aunque no solo, como oposición a lo que socialmente se identifica con ser mujer”, apunta.



¿Cómo lograr que ese avance sea real, o positivo? ¿Qué se puede hacer desde nuestro lugar en la sociedad, como familia, para cambiar los estereotipos de género? Responde Violeta Buckley que para avanzar en la igualdad debe hacerse de una manera integral. “Es muy importante lo que ya se está intentando hacer: favorecer que niños y niñas jueguen a todo tipo de juegos, que tengan también lecturas y juegos que rompan con roles tradicionales de género... Pero también es importante el modelo que construimos como familia”. Insiste la formadora de Pandora Mirabilia que, a menudo, en las charlas que imparten en AMPAS (Asociaciones de Madres y Padres) sobre cuestiones de igualdad y género observan una gran preocupación en general con cuestiones como que haya niños de cuatro a cinco años a los que les guste jugar a princesas. “Hay un gran sufrimiento por eso”, dice. Para la experta, si bien está claro que el juego es importante en la construcción de la identidad, también es importante saber que esa identidad se construye de otras muchas maneras. “Tenemos que dejar de preocuparnos por el tipo de juego que les gusta y ocuparnos más de que tengan modelos de relaciones igualitarias y buen trato. Que tengan figuras que rompan con los roles de género”, concluye.

“

**En nuestra cultura lo femenino está menos valorado, se impulsa mucho menos que los hombres se incorporen a cosas «femeninas», algo que no sucede al revés.**

”

Oliver, D., “Estereotipos de género: cuando los niños no pueden ser princesas”. En: *El País de España* (7 de febrero de 2020).

Extraído de: [https://elpais.com/elpais/2020/02/03/mamas\\_papas/1580724775\\_704766.html](https://elpais.com/elpais/2020/02/03/mamas_papas/1580724775_704766.html)

## Pensamos en el libro

En *Superniña* se hace referencia a la importancia de un mundo donde hombres y mujeres sean igualmente valiosos y convivan en un entorno de respeto mutuo.

Para ello es primordial introducir cambios, en la educación de los niños y niñas, que conlleven a una interiorización desde la infancia de valores fundamentados en la paridad.

Como docentes, es importante educar en la tolerancia ante la diversidad y la no violencia, en una ciudadanía responsable y ética que promueva el respeto.

Debemos desmontar prejuicios, fomentando el pensamiento crítico y cuestionando lo socialmente instaurado. Debemos permitir que nuestros alumnos y alumnas se expresen libremente y nos pregunten cuantas dudas tengan al respecto. Y, sobre todo, debemos educar con el ejemplo.



## Orientamos las actividades

### Antes de la lectura

Las actividades de esta sección tienen como objetivo aproximar a los niños a la historia, para generar interés por la lectura y que puedan anticiparse a lo que va a suceder.

En la guía de esta lectura les proponemos pensar en situaciones donde se hayan podido sentir como los protagonistas de la novela, así como entender el concepto de género.

Te sugerimos el video de una campaña de juguetes sexistas, que también puede ser un buen disparador:

 ¡Libertad para jugar!

<https://www.youtube.com/watch?v=behvqLrsjR0&feature=youtu.be>

### Durante la lectura

En estas actividades se pretende poner el énfasis en una lectura crítica de la narración, para que la entiendan en profundidad, con todas sus sutilezas y sin conducir a una única interpretación de su contenido. Es importante respetar las diferentes lecturas, para construir un significado colectivo.

## Después de la lectura

En este apartado hay dos tipos de propuestas: aquellas que invitan al diálogo y a la vinculación de lo leído con las experiencias propias, y aquellas donde se hacen propuestas creativas.

En esta ocasión, les proponemos reflexionar sobre las diferencias existentes entre hombres y mujeres y las conductas que promueven la igualdad, respetando esas diferencias. Nos parece importante que puedan observar ese tipo de conductas y de mensajes sexistas en su entorno inmediato.

Como propuesta creativa, les invitamos a pensar en una pancarta y distintas acciones para llevar adelante en la escuela, a favor de la igualdad de género. Nos parece interesante que no queden en papel, sino que se ejecuten para que los estudiantes puedan sentirse agentes de cambio de su realidad.

Quizá te pueda resultar útil como ejemplo el siguiente video de una campaña que se hizo en Uruguay contra el acoso sexual en el ámbito educativo:

### Campaña Acoso Sexual en el Ámbito Educativo

<https://www.youtube.com/watch?v=Ssih7y5SYCc>

Los estudiantes finalizan la ficha comprometiéndose a quererse como son y a tener siempre presente que las diferencias nos hacen valiosos. Es importante que no la completen sin más, sino que los ayudes a pensar qué implica ese compromiso.

